

الجزائر

عاشت السينما الجزائرية فترة طويلة من الركود بعد أن عرفت سنوات مجدها من ستينيات إلى ثمانينيات القرن الماضي. وقد ترجمت هذه الأزمة ليس فحسب من خلال غلق الغالبية العظمى من مجموع 424 قاعة للعرض، كانت كلها نشطة سنة 1962. بل ومن خلال تصفية مؤسسات الدولة التي كانت تشرف على الانتاج السينماتوغرافي.

ومنذ سنوات يبدو أن السينما الجزائرية بدأت تستعيد بعض العافية والانتعاش بفضل المساعدات العمومية والمساهمات الخاصة لبعض السنمائيين أو المنتجين المغتربين في فرنسا.

وهكذا تم ترميم وتجهيز ما يقارب عشر قاعات عرض، بما يتلاءم والمعايير الحديثة، ومن ثم عادت إلى جمهورها، كما أن هناك عدة مركبات في طريق الانجاز. وعلى الرغم من الأضرار الجسيمة التي تسببت فيها القرصنة، يبدو أن هناك ربح أمل طيبة تهب من جديد على السينما الجزائرية.

ويواصل الانتاج السينماتوغرافي مسيرته الشاقّة من خلال انتاج ما مجمله عشرة أفلام في السنة ابتداء من سنة 2003.

ومع ظهور مواهب جديدة، أعطت سنة 2007 حصادا لا بأس به مع انتاج حوالي عشرين فلما طويلا. وبدون شك فإن فلم "مسخرة" لإلياس سالم يمثل أكبر هذه النجاحات، بينما يأتي فلم "رحلة إلى الجزائر"، آخر أفلام عبد الكريم بهلول الطويلة، ليؤكد هذا النجاح، وقد وجدنا هاذين الفلمين ضمن المسابقة الرسمية لمهرجان قرطاج 2008. ومن جهة أخرى كان الاعتراف الدولي في الموعد أيضا من خلال اختيار فلم "قبيلة"، ثاني أفلام طارق تقيّة الطويلة، ضمن المسابقة الرسمية لمهرجان البندقية الشهير (2008).

عدد السكان 34373000 (تقديرات 2008)

الناتج القومي الخام (بمليارات الدولارات): يقدر

ب 116 (2007)، 127 (2008)

العملة/نسبة الصرف:

دينار جزائري(دج): 1 أورو يساوي 97,100 دينار دج

المصادر: ايناد صندوق النقد الدولي، وورلد ايكونوميك أولتوك داتا، أنفور أورو (جويلية 2008)

الدعم العمومي للسينما:

200 مليون دج(حوالي 2059,732 أورو)

المصدر: وزارة الثقافة الجزائرية.

المهرجانات الأساسية

مهرجان الفيلم العربي بوهران 2008
الطبعة الثانية من 26 جوان إلى 3
جويلية 2008
الرئيس: حمراوي حبيب شوقي

المهرجان الثقافي الوطني السنوي
للفلم الأمازيغي
البريد الإلكتروني:
info@filmazigh.org
الموقع على الأنترنت:
www.filmazigh.org

ورشات الفيلم ببجاية
جوان 2008 ينظم كل سنة تحت
رعاية Project'heurts
منظمو اللقاءات السينماتوغرافية
ببجاية
الهاتف 073 22 97 32
البريد الإلكتروني
projectheurts@yahoo.fr

أهم الجوائز المحصل عليها

السعفة الذهبية بمهرجان كان
سنة 1975
عن فيلم "وقائع سنين الجمر" لمحمد
لخضر حمينة
جائز أحسن عمل بكان عن فيلم
"عمر قتلاتو" لمرزاق علواش
جائزة النقد بالبندقية سنة 1981 عن
فيلم "توبة نساء جبل شنوة" للسيدة
آسيا جبار.

الانتاج

عدد شركات الانتاج: 21

عدد الأفلام الطويلة والقصيرة المنتجة في السنة: 24 فلما
طويلا سنة 2007/2006 (متوسط 12 في السنة) و20 فيلما
قصيرا لنفس الفترة.
عدد الانتاج المشترك في السنة: 8 في المتوسط خلال الثلاث
سنوات الماضية متوسط ميزانية الفلم الواحد: 35000,000
دج (360453 أورو) بالنسبة للأفلام الطويلة،
و10,000,000 دج (102987 أورو) بالنسبة للأفلام
القصيرة و 15000,000 دج (154480 أورو) بالنسبة للفلم
التلفزيوني.
المصدر: وزارة الثقافة الجزائرية.

المخابر السينماتوغرافية

المخابر 35 ملم المورثة عن سنما الدولة هي الآن تحت وصاية
التلفزيون الجزائري وهي خارج الخدمة.

التكوين

يوجد بالجزائر ثلاثة معاهد

للتكوين

المعهد العالي لمهن الفنون والاستعراضات
ببرج الكيفان بالجزائر العاصمة
معهد السمعي البصري بأولاد فايت-
الجزائر (وزارة التكوين المهني)
معهد التكوين الداخلي للتلفزيون الجزائري، شارع
محمد الخامس، الجزائر الوسطى.

التوزيع والاستغلال

عدد القاعات: 21 مجهزة وتعمل بنظام 35 ملم، 61 تعمل بفيديو الأقراص المضغوطة و106 مغلقة، ولكنها مجهزة بنظام 35 ملم.
 عام 1962 تعد الجزائر 424 قاعة 58 منها بالعاصمة وحدها.
 في 2009 سيدخل الخدمة مركب يحتوي على سبع قاعات وعدة مركبات أخرى هي قيد الانجاز
 عدد الأفلام الوطنية التي تبث على التلفزيون: 20 (بث وإعادة بث)
 عدد الأفلام الأوروبية المعروضة في القاعات: 50 بالمائة
 عدد الأفلام الأمريكية المعروضة في القاعات : 40 بالمائة
 عدد الأفلام الأخرى المعروضة في القاعات: 10 بالمائة
 عدد المتفرجين: حوالي 200000
 عدد الموزعين: 5
 أحسن مدخول: "كازينو روايال" قرابة 2 مليون دج (20,600 أورو)
 ثمن التذكرة: حوالي 0,9 أورو (هناك أثمان بين 50 و80,100 و150 دج)
 ثمن ساعة انترنيت: 80 دج (0,82 أورو)

الوسائط الإعلامية

مجلات مختصة
مجلة واحدة: أسارو سنما
اتفاقات الانتاج المشترك
فرنسا، إيطاليا، سوريا، ودول اتحاد المغرب
العربي

التلفزيون
ثلاثة قنوات عمومية، وليس هناك قنوات
خاصة
نسبة مشاهدي القنوات الفضائية تقدر
ب80 بالمائة نصفها للقنوات الفرنسية
لغة البث: العربية، الفرنسية، والبربرية

الإذاعة
عدد المحطات العمومية/ الخاصة: 4
محطات عمومية بالنسبة للشبكة
الوطنية و20 محطة أف أم جهوية ومحلية.
راديو وابراديو: 6 ويب راديو، راديو دزاير
وباقة sunvibzAlgérie دجام، كائنة
راديو، وهراي، شعبي أف أم وسطايفي
لغة البث: العربية والفرنسية والبربرية

بطاقة أنجزت في جويلية/ أوت 2008